

Klasa: 1B

Wychowawca: Paulina Poerling

Wymagania edukacyjne dla klasy 1

Semestr I

I. Edukacja polonistyczna

1. Słuchanie Uczeń: uważnie słucha wypowiedzi dorosłych i rówieśników słucha z uwagą wierszy, opowiadań i innych tekstów
2. Mówienie Uczeń: odpowiada na pytania dotyczące tekstów konstruuje spójną, kilkuzdaniową wypowiedź, która jest poprawna pod względem logicznym i gramatycznym używa bogatego słownictwa dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe
3. Czytanie Uczeń: czyta po cichu teksty drukowane czyta głośno i wyraźnie wskazane teksty
4. Pisanie Uczeń: poprawnie pisze i łączy litery prawidłowo rozmieszcza pismo w liniaturze pisze czytelnie zdania stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania układa zdarzenia we właściwej kolejności przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach
5. Kształcenie językowe Uczeń: wyróżnia w wyrazach samogłoski i spółgłoski oraz sylaby układa wyrazy z rozsypanek literowych i sylabowych wyróżnia wyrazy w zdaniach wyróżnia zdania w wypowiedziach
6. Samokształcenie Uczeń: podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych wyrazów

II. Edukacja matematyczna

1. Stosunki przestrzenne i cechy wielkościowe Uczeń: określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie określa kierunki względem siebie określa kierunki względem innej osoby określa kierunki na kartce porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej np. długości czy masy posługuje się pojęciami: rząd pionowy, rząd poziomy, rząd ukośny
2. Liczby i ich własności Uczeń: liczy w przód i w tył od danej liczby w zakresie 10 odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w zakresie 10 porównuje liczby, stosuje znaki: <, >, = zna strukturę liczby dwucyfrowej rozumie aspekt porządkowy liczby stosuje określenia „liczba o 2 większa / mniejsza”
3. Posługiwanie się liczbami Uczeń: dodaje i odejmuje liczby w zakresie 10 dodaje i odejmuje liczby w zakresie 20 z użyciem konkretów, np. na chodniczkach liczbowych, liczydłach dostrzega związki dodawania z odejmowaniem rozkłada liczby drugiej dziesiątki na składniki stosuje przemienność dodawania
4. Czytanie tekstów matematycznych Uczeń: opisuje rozwiązanie zadania za pomocą działań rozwiązuje zadania tekstowe jednodziałaniowe na dodawanie i odejmowanie w zakresie 20 układa zadania do ilustracji odpowiada na pytania do tekstów matematycznych z cyklu „Sprawa dla detektywa”

5. Pojęcia geometryczne Uczeń: rozpoznaje figury geometryczne: trójkąt, koło, kwadrat, prostokąt posługuje się jednostkami długości: centymetr, milimetr mierzy linijką długość odcinków i podaje wynik pomiaru rozumie, że $1\text{ cm} = 10\text{ mm}$

6. Stosowanie matematyki w sytuacjach życiowych Uczeń: określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie rozróżnia nominały na monetach wykonuje proste obliczenia pieniężne zna i wymienia nazwy dni tygodnia wykonuje proste obliczenia kalendarzowe zna nazwy miesięcy i pór roku rozumie cykliczne następstwo czasu kalendarzowego rozumie, do czego służą pieniądze, co to jest gotówka, jak się rozmienia pieniądze, jak się robi zakupy, co to jest reszta wykonuje proste zadania związane z kodowaniem i odkodowywaniem informacji

III. Edukacja społeczna

Rozumienie środowiska społecznego Uczeń: zna reguły postępowania w grupach społecznych, do których należy oceniać swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości przestrzega norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia współpracując zgodnie z ustalonymi zasadami identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród współpracuje w grupie przestrzega ustalonych zasad podczas zabaw i gier wie, dlaczego warto pomagać osobom potrzebującym rozwija swoją samodzielność (np. pakowanie plecaka do szkoły, dbanie o swój pokój, ubieranie się odpowiednio do pogody, przygotowanie zdrowej kanapki, nakrywanie do stołu) twórczo rozwiązuje problemy, stosuje elementy myślenia krytycznego – ocenia sytuację oraz przyczyny i skutki, np. zachowania

2. Orientacja w czasie historycznym.

Uczeń: zna i szanuje wybrane zwyczaje i tradycje polskie (np. związane ze świętami).

IV. Edukacja przyrodnicza

1. Rozumienie środowiska przyrodniczego Uczeń: wypowiada się na temat tego, jak rośliny i zwierzęta reagują na pogodę i zmiany pór roku rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierząt hodowlanych, a także gatunki objęte ochroną zna nazwy ptaków odlatujących na zimę i zimujących w Polsce obserwuje pogodę i zna jej elementy prowadzi proste obserwacje przyrodnicze zna zimowe zjawiska przyrodnicze (śnieg, mróz, szron, lód).

2. Funkcje życiowe człowieka, ochrona zdrowia, bezpieczeństwo i odpoczynek Uczeń: odróżnia znaki ewakuacyjne od drogowych rozpoznaje najważniejsze znaki ewakuacyjne i drogowe, zna omawiane zawody użyteczności publicznej rolnik, dietetyk, ogrodnik, weterynarz, leśnik, szewc potrafi wymienić pięć zmysłów: wzrok, słuch, dotyk, smak, węch; wie, do czego ludziom służą zmysły wie, na czym polega zdrowe odżywianie wie, jak i w jakim celu trzeba dbać o swoje ciało i zdrowie wskazuje ubiory odpowiednie do stanu pogody rozwija swoją uważność, koncentrację na wykonaniu zadania.

3. Rozumienie przestrzeni geograficznej Uczeń: określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości oraz okolicy.

VI. Edukacja techniczna

1. Słuchanie muzyki Uczeń: rozwija aktywność słuchową, np. rozpoznając dźwięki z otoczenia, przyrody aktywnie słucha muzyki poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę, np.: smutną, wesołą, skoczną rozróżnia kierunek melodii (wznoszący, opadający)
2. Ekspresja muzyczna. Śpiew Uczeń: chętnie śpiewa solo i w grupie poznane piosenki dobiera do rysunku dźwięki wydobywane głosem
3. Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec Uczeń: wykonuje układy ruchowe do utworów uczestniczy w zabawach ruchowych do muzyki
4. Gra na instrumentach muzycznych Uczeń: odtwarza i tworzy rytmy akompaniuje do utworu wyróżnia balet jako rodzaj tańca
5. Znajomość form zapisu dźwięku Uczeń: rozróżnia gest dźwięki i zna budowę piosenki

Klasa 1. Wymagania edukacyjne na koniec roku

VI. Edukacja polonistyczna

7. Słuchanie Uczeń: uważnie słucha wypowiedzi dorosłych i rówieśników słucha z uwagą wierszy, opowiadań i innych tekstów
8. Mówienie Uczeń: odpowiada na pytania dotyczące tekstów konstruuje spójną, kilkuzdaniową wypowiedź, która jest poprawna pod względem logicznym i gramatycznym używa bogatego słownictwa dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe recytuje wiersze
9. Czytanie Uczeń: czyta po cichu teksty drukowane czyta głośno i wyraźnie wskazane teksty (drukowane i pisane samodzielnie) czyta wybrane książki wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty czyta tekst ze zrozumieniem
10. Pisanie Uczeń: poprawnie pisze i łączy litery prawidłowo rozmieszcza pismo w liniaturze pisze czytelnie zdania bezbłędnie przepisuje zdania stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania układa zdarzenia we właściwej kolejności przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach pisze z pamięci zdania
11. Kształcenie językowe Uczeń: wyróżnia w wyrazach samogłoski i spółgłoski oraz sylaby układa wyrazy z rozsypanek literowych i sylabowych wyróżnia wyrazy w zdaniach wyróżnia zdania w wypowiedziach łączy wyrazy w wypowiedzenie rozróżnia rzeczowniki, czasowniki rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące
12. Samokształcenie Uczeń: podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych wyrazów

VII. Edukacja matematyczna

7. Stosunki przestrzenne i cechy wielkościowe Uczeń: określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie określa kierunki względem siebie określa kierunki względem innej osoby określa kierunki na kartce porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej np. długości czy masy posługuje się pojęciami: rząd pionowy, rząd poziomy, rząd ukośny

8. Liczby i ich własności Uczeń: liczy w przód i w tył od danej liczby w zakresie 10 odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w zakresie 10 porównuje liczby, stosuje znaki: $<$, $>$, $=$ zna strukturę liczby dwucyfrowej rozumie aspekt porządkowy liczby stosuje określenia „liczba o 2 większa / mniejsza”

9. Posługiwanie się liczbami Uczeń: dodaje i odejmuje liczby w zakresie 10 dodaje i odejmuje liczby w zakresie 20 z użyciem konkretów, np. na chodniczkach liczbowych, liczydłach dostrzega związki dodawania z odejmowaniem rozkłada liczby drugiej dziesiątki na składniki stosuje przemienność dodawania rozumie na czym polega mnożenie i dzielenie mnoży i dzieli w zakresie 30 z wykorzystaniem konkretów lub ilustracji dodaje i odejmuje pełne dziesiątki w zakresie 100 z użyciem konkretów

10. Czytanie tekstów matematycznych Uczeń: opisuje rozwiązanie zadania za pomocą działań, rozwiązuje zadania tekstowe jednodziałaniowe na dodawanie i odejmowanie w zakresie 20 układa zadania do ilustracji, działania lub pytania opisuje rozwiązanie zadania za pomocą rysunku potrafi rozpoznać zadanie nietypowe (z niedoborem lub nadmiarem danych, zadanie bezsensowne życiowo) rozwiązuje zadania tekstowe jednodziałaniowe na mnożenie i dzielenie w zakresie 30 z użyciem konkretów lub ilustracji analizuje i rozwiązuje zadania odpowiada na pytania do tekstów matematycznych z cyklu „Sprawa dla detektywa”

11. Pojęcia geometryczne Uczeń: rozpoznaje figury geometryczne: trójkąt, koło, kwadrat, prostokąt posługuje się jednostkami długości: centymetr, milimetr mierzy linijką długość odcinków i podaje wynik pomiaru rozumie, że $1\text{ cm} = 10\text{ mm}$ dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i wytworach człowieka rozpoznaje figury osiowosymetryczne

12. Stosowanie matematyki w sytuacjach życiowych Uczeń: określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie rozróżnia nominały na monetach wykonuje proste obliczenia pieniężne zna i wymienia nazwy dni tygodnia wykonuje proste obliczenia kalendarzowe zna nazwy miesięcy i pór roku rozumie cykliczne następstwo czasu kalendarzowego odczytuje godziny na zegarze posługuje się jednostkami czasu (godzina) wykonuje proste obliczenia zegarowe posługuje się jednostkami masy (kilogram) wykonuje proste obliczenia wagowe posługuje się jednostkami pojemności (litr) wykonuje proste obliczenia związane z pojemnością mierzy i odczytuje temperaturę, wskazuje najwyższą lub najniższą temperaturę rozumie, do czego służą pieniądze, co to jest gotówka, jak się rozminia pieniądze, jak się robi zakupy, co to jest reszta, dlaczego ludzie pracują, co to jest potrzeba, co można oszczędzać, co można robić w banku wykonuje proste zadania związane z kodowaniem i odkodowywaniem informacji rozwiązuje proste łamigłówki matematyczne

VIII. Edukacja społeczna

3. Rozumienie środowiska społecznego Uczeń: zna reguły postępowania w grupach społecznych, do których należy oceniać swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości przestrzega norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia współpracując zgodnie z ustalonymi zasadami identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród współpracuje w grupie wykonuje w zespołach prace projektowe przestrzega ustalonych zasad podczas zabaw i gier wie, dlaczego warto pomagać osobom potrzebującym rozwija swoją samodzielność (np. pakowanie plecaka do szkoły, dbanie o swój pokój, ubieranie się odpowiednio do pogody, przygotowanie zdrowej kanapki, nakrywanie do stołu, planowanie zajęć, opieka nad zwierzętami domowymi) twórczo rozwiązuje problemy, stosuje elementy myślenia

krytycznego – ocenia sytuację oraz przyczyny i skutki, np. zachowania przyjmuje wskazówki pomocne w skutecznym uczeniu się oraz poszukuje własnych metod zapamiętywania

4. Orientacja w czasie historycznym Uczeń: zna i szanuje wybrane zwyczaje i tradycje polskie (np. związane ze świętami, powitaniem wiosny) rozpoznaje godło, barwy narodowe, hymn państwowy

IX. Edukacja przyrodnicza

4. Rozumienie środowiska przyrodniczego Uczeń: wypowiada się na temat tego, jak rośliny i zwierzęta reagują na pogodę i zmiany pór roku rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierząt hodowlanych, a także gatunki objęte ochroną zna nazwy ptaków odlatujących na zimę i zimujących w Polsce obserwuje pogodę i zna jej elementy prowadzi proste obserwacje przyrodnicze i eksperymenty zna zimowe zjawiska przyrodnicze (śnieg, mróz, szron, lód) rozpoznaje w otoczeniu popularne owady rozpoznaje zwiastuny wiosny rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów (rzeka) chroni przyrodę wie, w jaki sposób należy opiekować się zwierzętami domowymi rozróżnia krajobrazy Polski segreguje odpady

5. Funkcje życiowe człowieka, ochrona zdrowia, bezpieczeństwo i odpoczynek Uczeń: odróżnia znaki ewakuacyjne od drogowych rozpoznaje najważniejsze znaki ewakuacyjne i drogowe zna omawiane zawody użyteczności publicznej (policjant, strażak, lekarz, ratownik medyczny, rolnik, dietetyk, ogrodnik, weterynarz, leśnik, szewc, zegarmistrz, astronom, ratownik GOPR) potrafi wymienić pięć zmysłów: wzrok, słuch, dotyk, smak, węch; wie, do czego ludziom służą zmysły wie, na czym polega zdrowe odżywianie wie, jak i w jakim celu trzeba dbać o swoje ciało i zdrowie wskazuje ubiory odpowiednie do stanu pogody zna europejski numer alarmowy 112 oraz numery alarmowe w Polsce (policja, pogotowie ratunkowe, straż pożarna) wie, jak zachować bezpieczeństwo np. w górach, nad wodą wykonuje polecenia zachęcające do aktywnego działania na rzecz przyrody rozwija swoją uważność, koncentrację na wykonaniu zadania

6. Rozumienie przestrzeni geograficznej Uczeń: określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości oraz okolicy odczytuje podstawowe informacje z mapy Polski wymienia nazwę stolicy Polski i wyjaśnia znaczenie stolicy dla całego kraju wymienia nazwy największych miast Polski wymienia nazwy kilku parków narodowych Polski oraz wie, co jest w nich charakterystycznego przedstawia charakterystyczne dyscypliny sportowe X.

Edukacja plastyczna

4. Percepcja wizualna, obserwacje i doświadczenia Uczeń: wyróżnia w pracach plastycznych charakterystyczne i indywidualne cechy ludzi w zależności od wieku i płci, typu budowy określa cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowę, ubarwieniu, sposobach poruszania się rozróżnia barwy wie, że są różne rodzaje farb

5. Działalność ekspresji twórczej Uczeń: wykonuje prace plastyczne na podany temat rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem maluje farbami, używając pędzli wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując np. kolorowy papier, wełnę, różne tkaniny lepi z plasteliny projektuje prace przestrzenne estetycznie wykonuje prace plastyczne wykonuje ilustracje do tekstów, np. wierszy

6. Recepcja sztuk pięknych Uczeń: zapoznaje się z wybranymi obrazami, rzeźbami i architekturą jako odbiorca sztuki

VI. Edukacja techniczna

4. Organizacja pracy Uczeń: planuje i realizuje własne projekty i prace zachowuje ład i porządek w miejscu pracy współdziała w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac technicznych zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w miejscu pracy
5. Znajomość informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania Uczeń: wykonuje przedmioty użytkowe lub dekoracyjne z zastosowaniem połączeń rozłącznych i nierozłącznych samodzielnie wykonuje pracę techniczną według instrukcji słowno-obrazkowej
6. Stosowanie narzędzi i obsługa urządzeń technicznych Uczeń: bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi oraz urządzeniami gospodarstwa domowego

VIII. Edukacja muzyczna

6. Słuchanie muzyki Uczeń: rozwija aktywność słuchową, np. rozpoznając dźwięki z otoczenia, przyrody aktywnie słucha muzyki poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę, np.: smutną / wesołą, energiczną / spokojną, marszową / usypiającą rozróżnia kierunek melodii (wznoszący, opadający)
7. Ekspresja muzyczna. Śpiew Uczeń: chętnie śpiewa solo i w grupie poznane piosenki dobiera do rysunku dźwięki wydobywane głosem śpiewa wybrane piosenki ludowe śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych
8. Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec Uczeń: wykonuje układy ruchowe do utworów uczestniczy w zabawach ruchowych do muzyki tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowanekami i rytmizowanymi tekstami
9. Gra na instrumentach muzycznych Uczeń: odtwarza i tworzy rytmy akompaniuje do utworu wyróżnia balet jako rodzaj tańca rozpoznaje instrumenty muzyczne (trąbka) wie, czym jest orkiestra
10. Znajomość form zapisu dźwięku Uczeń: rozróżnia gestem dźwięki i zna budowę piosenki

VIII. Edukacja informatyczna

1. Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów Uczeń: układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności tworzy polecenia lub sekwencje poleceń dla określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów
2. Osiągnięcia w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych Uczeń: programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych wspólnie z innymi uczniami, pojedyncze polecenia, steruje obiektem na ekranie komputera bądź innego urządzenia cyfrowego posługuje się niektórymi skrótami klawiaturowymi
3. Osiągnięcia w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi Uczeń: posługuje się komputerem lub innym urządzeniem cyfrowym oraz

urządzeniami zewnętrznymi przy wykonywaniu zadania; rozpoznaje i nazywa elementy zestawu komputerowego włącza i prawidłowo wyłącza komputer, posługuje się myszką i klawiaturą uruchamia i wyłącza programy, w szczególności edytor graficzny i edytor tekstu pisze na klawiaturze z użyciem polskich liter diakrytycznych, wielkich i małych znaków pogrubia, pochyla, podkreśla, zmienia kolor, wielkość i krój czcionki w edytorze tekstu i grafiki zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu

4. Osiągnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych Uczeń: współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię;

5. Osiągnięcia w zakresie przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa Uczeń: Posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. Rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania związane z pracą przy komputerze w pracowni komputerowej oraz w domu.

IX. Wychowanie fizyczne

1. Sprawności motoryczne i sensoryczne tworzące umiejętność skutecznego działania komunikacji • uczestniczy aktywnie w zabawach organizacyjno-porządkowych • stara się przestrzegać reguł podczas zabaw • uczestniczy w zabawach i tańcach integracyjnych • odtwarza schemat ruchu w tańcu integracyjnym • uczestniczy w zabawach rytmicznych • uczestniczy w zabawach tanecznych • wykonuje krótkie improwizacje ruchowo-taneczne • porusza się zgodnie z wyznaczonym rytmem • ćwiczy postawy wyjściowe: rozkrok, wykrok, zakrok • uczestniczy w zabawach ze staniem na jednej nodze • w zabawie sprawnościowej fabularyzowanej czołga się pod ławką, wspina się, mocuje w pozycjach niskich i wysokich

2. Umiejętność organizacji bezpiecznych zabaw i gier ruchowych Uczeń: przyjmuje postawę zasadniczą • uczestniczy w biegu ze zmiennym tempem • biega na krótką odległość na przemian z chodem • reaguje odpowiednio na ustalony sygnał • uczestniczy w ćwiczeniach, respektując wyznaczoną kolejność i wdrażając określone przez nauczyciela zasady • uczestniczy w zabawach w terenie, przestrzegając zasad bezpieczeństwa

3. Umiejętność respektowania przepisów gier, zabaw zespołowych i przepisów poruszania się w miejscach publicznych Uczeń: • przypomina zasady poruszania się po drogach w zorganizowanej grupie • uczestniczy w wycieczce grupowej do pobliskich miejsc • reaguje na symulowane sygnały stosowane w ruchu drogowym • zna numery alarmowe • porusza się na rowerze, rolkach, hulajnodze itp., po symulowanym torze z odpowiednimi znakami drogowymi podejmuje próby jazdy na dostępnym sprzęcie sportowym (na sali lub na zewnątrz) • jeździ indywidualnie na sankach w bezpiecznych warunkach • podejmuje próby jazdy na łyżwach

4. Świadomość zdrowotna w zakresie higieny, pielęgnacji ciała, odżywiania się i trybu życia Uczeń: • uczestniczy w zabawach i ćwiczeniach korygujących postawę ciała • w zabawach symulacyjnych wykonuje podstawowe czynności zadbania o swoją higienę • planuje ubiór adekwatny do pory roku i pogody • w zabawie symulacyjnej, fabularyzowanej wyróżnia zdrowe produkty spożywcze

5. Udział w próbach sprawnościowych: bieg wahadłowy 10 razy po 5 metrów – służący pomiarowi zdolności szybkościowo-siłowo-koordynacyjnych 20 metrowy wytrzymałościowy bieg wahadłowy wykonywany według Europejskiego Testu Sprawności Fizycznej – Eurofit, opracowanego przez Radę Europy – służący pomiarowi zdolności wytrzymałościowych w biegu podpór leżąc przodem na przedramionach (deska) - służący pomiarowi zdolności

siłowo-wytrzymałościowych całego ciała skok w dal z miejsca – służący pomiarowi skoczności i siły.

Wymagania edukacyjne wynikające z orzeczenia o potrzebie kształcenia specjalnego:

1. **Jan Lisiecki:** formułowanie krótkich, jasnych i jednoznacznych poleceń; przekazywanie poleceń pojedynczo lub dzielenie dłuższych zadań na mniejsze etapy; zwracanie się do ucznia bezpośrednio, po imieniu, oraz upewnianie się, że uczeń usłyszał i zrozumiał polecenie; w razie potrzeby powtarzanie polecenia i wspieranie go instrukcją obrazkową, przykładem lub pokazem; wydłużenie czasu na wykonanie zadania, jeśli uczeń tego potrzebuje; ograniczanie liczby zadań wykonywanych jednocześnie; stopniowanie trudności – rozpoczynanie od zadań prostszych i stopniowe zwiększanie ich poziomu; zapewnienie miejsca sprzyjającego koncentracji, z ograniczeniem bodźców rozpraszających; częste sprawdzanie postępów pracy i udzielanie krótkich informacji zwrotnych; umożliwienie krótkiej przerwy lub zmiany aktywności w przypadku wyraźnego spadku koncentracji; unikanie abstrakcyjnych i dwuznacznych sformułowań; stosowanie metod angażujących różne zmysły oraz aktywność ruchową; wzmacnianie pozytywne, zauważanie wysiłku i postępów ucznia; uwzględnianie trudności w zakresie motywacji, koncentracji i kontroli emocji; umożliwianie uczniowi poprawy popełnionych błędów i ponownego wykonania zadania.

1. Edukacja polonistyczna

- wydawanie krótkich, prostych i jednoznacznych poleceń;
- dzielenie bardziej złożonych poleceń na mniejsze etapy;
- upewnianie się, czy uczeń zrozumiał przekazywaną instrukcję;
- powtarzanie poleceń w razie potrzeby;
- wspieranie wypowiedzi ucznia pytaniami pomocniczymi;
- umożliwienie uczniowi dłuższego czasu na sformułowanie odpowiedzi;
- wykorzystywanie ilustracji, obrazków, symboli i materiałów wizualnych;
- stopniowe wdrażanie do samodzielnego czytania i pisania;
- ograniczanie ilości materiału przepisywanego jednorazowo;
- dzielenie tekstów i ćwiczeń na krótsze fragmenty;
- sprawdzanie rozumienia czytanego tekstu za pomocą prostych pytań;
- uwzględnianie trudności w zakresie wymowy i artykulacji podczas wypowiedzi ustnych;
- zachęcanie do wypowiadania się pełnymi zdaniami bez wywierania nadmiernej presji;
- ćwiczenie pamięci słuchowej poprzez krótkie rymowanki, wierszyki, wyliczanki i krótkie sekwencje słów;
- wzmacnianie poprawnych prób czytania, pisania i wypowiadania się.

2. Edukacja matematyczna

- przedstawianie treści matematycznych w sposób konkretny i obrazowy;
- wykorzystywanie liczmanów, klocków, patyczków, osi liczbowej i innych pomocy;
- dzielenie zadań na pojedyncze etapy;
- odczytywanie lub dodatkowe wyjaśnianie treści zadań tekstowych;
- sprawdzanie, czy uczeń rozumie, czego dotyczy zadanie;
- umożliwienie korzystania z pomocy dydaktycznych;
- wydłużenie czasu potrzebnego na wykonanie ćwiczenia;
- ograniczenie liczby przykładów w sytuacji przeciążenia ucznia;
- stopniowanie trudności zadań;
- częste powracanie do wcześniej ćwiczonych umiejętności;
- wzmacnianie samodzielnych prób rozwiązania zadania.

3. Edukacja przyrodnicza

- przekazywanie nowych wiadomości w niewielkich partiach;
- wykorzystywanie doświadczeń, obserwacji i bezpośredniego działania;
- stosowanie ilustracji, zdjęć, plansz i schematów;
- zadawanie krótkich, konkretnych pytań;
- umożliwienie uczniowi odpowiedzi po dodatkowym czasie na zastanowienie;
- utrwalanie najważniejszych pojęć poprzez częste powtórzenia;
- sprawdzanie rozumienia nowych wiadomości w praktycznym działaniu.

4. Edukacja społeczna

- jasne i konsekwentne przypominanie zasad obowiązujących w klasie;
- formułowanie oczekiwań dotyczących zachowania w sposób konkretny;
- ćwiczenie właściwego reagowania w sytuacjach społecznych;
- uczenie rozpoznawania i nazywania emocji;
- wspieranie ucznia w rozwiązywaniu sytuacji konfliktowych;
- umożliwianie spokojnego omawiania trudnych sytuacji;
- wzmacnianie pozytywnych zachowań;
- zauważanie wysiłku ucznia w zakresie współpracy z rówieśnikami;
- uczenie proszenia o pomoc;
- rozwijanie umiejętności czekania na swoją kolej i respektowania zasad grupowych.

5. Edukacja plastyczna i muzyczna

- dokładne demonstrowanie sposobu wykonania zadania;
- przekazywanie instrukcji etapami;
- umożliwienie dodatkowego czasu na wykonanie pracy;
- ograniczanie liczby jednocześnie przekazywanych informacji;
- wspieranie ucznia w organizacji miejsca pracy;
- zachęcanie do samodzielności;

- docenianie zaangażowania i wysiłku;
- umożliwienie dokończenia pracy w późniejszym czasie, jeżeli tempo pracy ucznia jest wolniejsze.

Edukacja techniczna i informatyczna

- dostosowanie tempa wykonywania zadań do indywidualnych możliwości ucznia;
- wydłużenie czasu na wykonanie ćwiczeń i prac praktycznych;
- formułowanie krótkich, prostych i jednoznacznych poleceń;
- przekazywanie instrukcji etapami, szczególnie podczas wykonywania zadań wieloetapowych;
- upewnianie się, czy uczeń zrozumiał polecenie przed rozpoczęciem pracy;
- wspieranie instrukcji słownych pokazem, demonstracją lub przykładem;
- umożliwienie ponownego przedstawienia sposobu wykonania zadania;
- ograniczenie liczby czynności wykonywanych jednocześnie;
- zapewnienie uporządkowanego miejsca pracy, ograniczającego bodźce rozpraszające;
- wspieranie ucznia w organizacji materiałów i przyborów potrzebnych do wykonania zadania;
- dzielenie pracy na krótkie, możliwe do wykonania etapy;
- częste przypominanie kolejności wykonywanych czynności;
- umożliwienie korzystania z pomocy dydaktycznych i wzorów;
- wykorzystywanie praktycznego działania i doświadczenia jako podstawowej formy uczenia się;
- rozwijanie samodzielności podczas wykonywania prostych czynności technicznych;
- wzmacnianie umiejętności planowania i organizowania własnej pracy;
- w przypadku trudności udzielanie krótkich, konkretnych wskazówek zamiast wykonywania zadania za ucznia;
- umożliwienie krótkiej przerwy w sytuacji zmęczenia lub spadku koncentracji;
- uwzględnianie indywidualnego tempa pracy ucznia podczas korzystania z komputera i innych urządzeń cyfrowych;
- demonstrowanie kolejnych czynności podczas pracy przy komputerze;
- stosowanie instrukcji obrazkowych lub wizualnych, gdy ułatwiają wykonanie zadania;
- ograniczanie liczby jednocześnie przekazywanych informacji;
- rozwijanie podstawowych umiejętności posługiwania się narzędziami cyfrowymi;
- ćwiczenie wykonywania prostych czynności zgodnie z instrukcją;
- rozwijanie logicznego myślenia poprzez proste zadania wymagające ustalenia kolejności działań;
- wzmacnianie samodzielności i wiary we własne możliwości;
- ocenianie przede wszystkim opanowania określonej umiejętności, z uwzględnieniem indywidualnego tempa i możliwości ucznia.

7. Wychowanie fizyczne

- przekazywanie krótkich instrukcji;
- demonstrowanie ćwiczenia przed jego wykonaniem;
- upewnianie się, że uczeń rozumie sposób wykonania zadania;
- dostosowanie tempa pracy do możliwości ucznia;
- wzmacnianie zaangażowania i podejmowania prób;
- przypominanie zasad bezpieczeństwa;
- stosowanie jasnych zasad podczas gier i zabaw zespołowych.

8. Organizacja pracy i koncentracja uwagi

W codziennej pracy należy:

- ograniczać liczbę bodźców rozpraszających uwagę;
- zapewnić uczniowi miejsce umożliwiające skupienie się na zadaniu;
- dzielić dłuższe aktywności na krótsze etapy;
- stosować krótkie przerwy lub zmianę rodzaju aktywności, gdy pojawiają się oznaki zmęczenia;
- przypominać uczniowi o rozpoczęciu i zakończeniu zadania;
- kontrolować wykonywanie kolejnych etapów pracy;
- stosować wizualny plan lub kolejność wykonywania czynności;
- wydłużać czas pracy w sytuacjach wymagających większego skupienia;
- często utrwalać wcześniej zdobyte wiadomości i umiejętności.

9. Sposób oceniania

W ocenianiu ucznia należy:

- uwzględniać jego indywidualne możliwości i tempo pracy;
- brać pod uwagę postępy w stosunku do wcześniejszych osiągnięć;
- doceniać wysiłek i zaangażowanie;
- umożliwiać poprawę lub ponowne wykonanie zadania;
- udzielać krótkiej i konkretnej informacji zwrotnej;
- unikać nadmiernego eksponowania błędów;
- w przypadku trudności z odpowiedzią ustną umożliwić uczniowi dodatkowy czas na przygotowanie wypowiedzi;
- sprawdzać, czy niepowodzenie wynika z braku wiedzy, czy z trudności w koncentracji, zapamiętaniu polecenia albo jego zrozumieniu;
- stosować różnorodne formy sprawdzania wiadomości i umiejętności.

10. Wsparcie emocjonalne i motywacyjne

- wzmacnianie poczucia własnej wartości ucznia;
- dostrzeganie nawet niewielkich postępów;
- stosowanie pochwał opisowych;
- unikanie porównywania ucznia z innymi dziećmi;
- przewidywana organizacja zajęć;
- uprzedzanie o zmianach w planie lub organizacji pracy;
- spokojne reagowanie na trudności w zachowaniu;
- dawanie uczniowi możliwości wyciszenia się;
- pomoc w nazywaniu emocji i określaniu potrzeb;
- wzmacnianie zachowań pożądanych zamiast koncentrowania się wyłącznie na zachowaniach trudnych.

2. **Anna Rudzińska** - indywidualizowanie pracy z uczennicą podczas wszystkich zajęć; dostosowanie wymagań, form, metod i tempa pracy do jej możliwości psychofizycznych; zapewnienie miejsca pracy ograniczającego ilość bodźców rozpraszających, najlepiej w pobliżu nauczyciela; zapewnienie możliwie stałego i przewidywanego rozkładu zajęć; przygotowanie wizualnego planu dnia oraz planów poszczególnych lekcji; uprzedzanie uczennicy o wszelkich zmianach, uroczystościach, wyjściach, wycieczkach i innych wydarzeniach odbiegających od codziennego planu; określanie w jasny sposób czasu trwania aktywności oraz liczby zadań do wykonania; stosowanie sygnału dźwiękowego informującego o upływie ustalonego czasu; zapewnienie wydłużonego czasu na wykonanie ćwiczeń i zadań; w przypadku zmęczenia umożliwienie krótkiej przerwy; w przypadku przebodźcowania zapewnienie miejsca sprzyjającego wyciszeniu i relaksacji; formułowanie krótkich, konkretnych i jednoznacznych komunikatów; wydawanie poleceń wprost, prostym i zrozumiałym językiem; dzielenie złożonych poleceń na mniejsze etapy; wspieranie poleceń ustnych materiałem wizualnym – obrazkiem, symbolem, schematem, zapisem lub przykładem; stosowanie metod polisensorycznych; łączenie nauki z praktycznym działaniem; udzielanie uczennicy wskazówek i dodatkowych wyjaśnień w razie trudności; motywowanie do podejmowania i kończenia zadań; wykorzystywanie zainteresowań uczennicy, szczególnie rysowania i szkicowania; stosowanie pozytywnych wzmocnień i docenianie wysiłku oraz postępów.

Edukacja polonistyczna

- dostosowanie tempa pracy podczas nauki czytania i pisania;
- wydłużenie czasu na wykonanie ćwiczeń, zapisanie informacji i sformułowanie odpowiedzi;
- formułowanie krótkich, jasnych i jednoznacznych poleceń;
- dzielenie złożonych instrukcji na kolejne etapy;
- sprawdzanie, czy uczennica zrozumiała polecenie;

- wspieranie poleceń ustnych poprzez zapis, ilustrację, symbol lub przykład;
- ograniczanie ilości tekstu do jednoczesnego opracowania, jeśli powoduje to przeciążenie;
- umożliwienie pracy z krótszymi fragmentami tekstu;
- wspieranie rozumienia czytanego tekstu poprzez pytania pomocnicze;
- stosowanie pytań konkretnych i jednoznacznych;
- umożliwienie dodatkowego czasu na przygotowanie wypowiedzi ustnej;
- wspieranie uczennicy w formułowaniu wypowiedzi;
- uwzględnianie indywidualnych możliwości w zakresie poprawności gramatycznej i stylistycznej wypowiedzi;
- umożliwienie przygotowania wypowiedzi w formie pisemnej, graficznej lub z wykorzystaniem schematu, jeśli jest to adekwatne do zadania;
- wykorzystywanie rysunku i szkicu jako sposobu wspierania rozumienia i wyrażania treści;
- rozwijanie słownictwa i umiejętności komunikacyjnych poprzez rozmowę, opisywanie ilustracji i sytuacji;
- wykorzystywanie zainteresowania rysowaniem do tworzenia ilustracji do tekstów, komiksów, historyjek obrazkowych, map myśli itp.;
- stosowanie częstych powtórzeń i utrwalania poznanych wiadomości;
- motywowanie do podejmowania aktywności językowych poprzez odwoływanie się do zainteresowań uczennicy.
- umożliwienie pracy we własnym tempie;
- wydłużenie czasu na czytanie i wykonywanie ćwiczeń;
- ograniczenie ilości materiału przepisywanego jednorazowo;
- dzielenie dłuższych tekstów na krótsze fragmenty;
- wykorzystywanie materiału obrazkowego wspierającego rozumienie tekstu;
- umożliwienie korzystania ze schematów, wzorów i przykładów;
- uwzględnianie indywidualnego tempa podczas redagowania wypowiedzi;
- udzielanie konkretnych wskazówek dotyczących kolejnych etapów pracy.

Edukacja matematyczna

- dostosowanie tempa pracy do możliwości uczennicy;
- wydłużenie czasu na rozwiązanie zadań;
- dzielenie złożonych zadań na mniejsze etapy;
- przekazywanie jednej instrukcji lub niewielkiej liczby instrukcji jednocześnie;
- sprawdzanie rozumienia treści zadania przed rozpoczęciem pracy;
- przedstawianie sposobu rozwiązania na konkretnym przykładzie;
- wykorzystywanie pomocy manipulacyjnych i wizualnych;
- stosowanie liczmanów, osi liczbowej, schematów, tabel, rysunków i innych pomocy;
- wspieranie poleceń słownych zapisem lub ilustracją;
- łączenie nauki matematyki z praktycznym działaniem;
- wykorzystywanie sytuacji życia codziennego do utrwalania umiejętności matematycznych;
- ograniczanie liczby przykładów w przypadku przeciążenia lub zmęczenia;
- umożliwienie krótkiej przerwy w razie spadku koncentracji;

- stosowanie dodatkowych wskazówek naprowadzających;
- umożliwienie korzystania ze wzoru lub schematu postępowania;
- stopniowanie trudności zadań;
- częste utrwalanie wcześniej poznanych umiejętności;
- motywowanie poprzez wykorzystanie zainteresowań uczennicy, np. zadania związane z rysowaniem, projektowaniem, mierzeniem czy odwzorowywaniem,
- odczytanie lub dodatkowe wyjaśnienie treści zadania;
- podkreślanie najważniejszych informacji;
- przedstawianie treści za pomocą rysunku lub schematu;
- dzielenie zadania na kolejne etapy;
- zadawanie pytań pomocniczych;
- umożliwienie wydłużenia czasu na rozwiązanie.

Edukacja przyrodnicza

- przekazywanie nowych informacji w niewielkich partiach;
- stosowanie krótkich i konkretnych komunikatów;
- wspieranie przekazu słownego ilustracjami, zdjęciami, schematami i prezentacjami;
- wykorzystywanie doświadczeń, obserwacji i praktycznego działania;
- stosowanie metod polisensorycznych;
- umożliwianie poznawania treści poprzez bezpośrednie obserwowanie i działanie;
- sprawdzanie zrozumienia przekazywanych informacji;
- stosowanie pytań pomocniczych;
- umożliwienie dodatkowego czasu na odpowiedź;
- wykorzystywanie zainteresowania rysowaniem do tworzenia ilustracji, schematów i notatek graficznych;
- utrwalanie najważniejszych wiadomości poprzez powtórzenia;
- rozbudzanie ciekawości poznawczej i zachęcanie do zadawania pytań;
- rozwijanie myślenia logicznego i krytycznego poprzez proste doświadczenia i sytuacje problemowe.

Edukacja społeczna

- zapewnienie przewidywalnych zasad funkcjonowania w klasie;
- przedstawianie zasad w sposób jasny, konkretny i możliwy do zobrazowania;
- wspieranie uczennicy w rozumieniu sytuacji społecznych;
- przygotowywanie do sytuacji, które odbiegają od codziennego schematu;
- uprzedzanie o wydarzeniach specjalnych, uroczystościach, wyjściach i zmianach organizacyjnych;
- wspieranie uczennicy w nawiązywaniu i podtrzymywaniu relacji z rówieśnikami;
- modelowanie właściwych sposobów rozpoczynania rozmowy i współpracy;
- ćwiczenie zasad pracy w parach i grupie;
- wspieranie w rozwiązywaniu sytuacji konfliktowych;
- rozwijanie umiejętności komunikowania własnych potrzeb;
- stosowanie indywidualnych zasad dotyczących zachowania i komunikacji;
- wzmacnianie pozytywnych zachowań społecznych;

- rozwijanie szacunku do siebie i innych;
- kształtowanie poczucia własnej godności i wartości;
- stwarzanie okazji do podejmowania współpracy z rówieśnikami w bezpiecznych i przewidywalnych warunkach.

Edukacja plastyczna i muzyczna

- wykorzystywanie zainteresowania rysowaniem i szkicowaniem podczas zajęć;
- umożliwienie prezentowania wiedzy poprzez formy graficzne, jeśli pozwala na to charakter zadania;
- zachęcanie do wykonywania ilustracji, komiksów, map myśli, schematów i projektów;
- wykorzystywanie twórczych aktywności do rozwijania kreatywności;
- umożliwienie pracy we własnym tempie;
- wydłużenie czasu na wykonanie pracy;
- przekazywanie instrukcji etapami;
- demonstrowanie sposobu wykonania pracy;
- wykorzystywanie zainteresowań uczennicy jako czynnika motywującego;
- wzmacnianie poczucia sprawstwa i własnej wartości poprzez eksponowanie mocnych stron uczennicy;
- stwarzanie możliwości samodzielnego wyboru materiałów i sposobu wykonania pracy, w granicach określonych przez nauczyciela.
- demonstrowanie sposobu wykonania ćwiczenia;
- ograniczenie liczby poleceń przekazywanych jednocześnie;
- możliwość dodatkowego czasu na przygotowanie się do aktywności;
- dostosowanie poziomu aktywności do możliwości uczennicy;
- uwzględnianie wrażliwości na bodźce i możliwość wystąpienia przebodźcowania;
- umożliwienie wycofania się na krótki czas z aktywności w przypadku nadmiernego przeciążenia;
- wykorzystywanie rytmu, ruchu i aktywności wielozmysłowych;
- wzmacnianie aktywnego udziału w zajęciach bez wywierania nadmiernej presji.

Edukacja techniczna i informatyczna

- przedstawianie sposobu wykonania zadania krok po kroku;
- demonstrowanie czynności przed rozpoczęciem pracy;
- wspieranie instrukcji słownych instrukcją obrazkową;
- wydłużenie czasu na wykonanie pracy;
- dostosowanie stopnia trudności do możliwości psychofizycznych uczennicy;
- zapewnienie uporządkowanego miejsca pracy;
- ograniczenie nadmiaru bodźców podczas wykonywania zadania;

- umożliwienie krótkiej przerwy w przypadku zmęczenia;
- łączenie nauki z praktycznym działaniem;
- rozwijanie samodzielności, kreatywności i umiejętności planowania;
- wykorzystywanie zainteresowania rysowaniem i projektowaniem.
- stosowanie krótkich komunikatów;
- przedstawianie instrukcji również w formie wizualnej;
- demonstrowanie wykonywanych czynności na ekranie;
- umożliwienie powtórzenia czynności we własnym tempie;
- wydłużenie czasu na wykonanie ćwiczeń;
- dzielenie złożonych zadań na etapy;
- wykorzystywanie zainteresowań graficznych i rysunkowych uczennicy;
- umożliwianie wykonywania prostych projektów graficznych;
- rozwijanie kreatywności i samodzielnego poszukiwania rozwiązań.

Wychowanie fizyczne

- dostosowanie aktywności ruchowych do możliwości psychofizycznych uczennicy;
- przekazywanie krótkich, konkretnych instrukcji;
- demonstrowanie sposobu wykonania ćwiczenia;
- wspieranie instrukcji słownej pokazem;
- dzielenie bardziej złożonych ćwiczeń na etapy;
- zapewnienie dodatkowego czasu na zrozumienie i wykonanie ćwiczenia;
- uwzględnianie potrzeby krótkiej przerwy w przypadku zmęczenia lub przeciążenia;
- uprzedzanie o zmianie aktywności;
- jasne określanie zasad gier i zabaw;
- wspieranie uczennicy w uczestnictwie w aktywnościach grupowych;
- stopniowe rozwijanie umiejętności współpracy z rówieśnikami;
- wzmacnianie wysiłku, zaangażowania i podejmowania prób.

Ocenianie i sprawdzanie wiedzy

- stosowanie indywidualnych zasad oceniania z uwzględnieniem możliwości uczennicy;
- dostosowanie sposobu sprawdzania wiedzy do jej możliwości psychofizycznych i komunikacyjnych;
- wydłużenie czasu podczas sprawdzianów, kart pracy i innych form sprawdzania;
- jasne określenie zakresu materiału i liczby zadań;
- przedstawianie poleceń w sposób prosty i jednoznaczny;
- w razie potrzeby wspieranie polecenia materiałem wizualnym;

- umożliwienie odpowiedzi w alternatywnej formie, jeśli jest ona zgodna z celem sprawdzanego zadania;
- uwzględnianie trudności w formułowaniu wypowiedzi oraz stosowaniu zasad gramatycznych i stylistycznych, jeśli wynikają one z indywidualnego funkcjonowania uczennicy;
- udzielanie dodatkowych wskazówek w sytuacji, gdy trudność dotyczy zrozumienia instrukcji, a nie samej sprawdzanej wiedzy;
- ocenianie przede wszystkim poziomu opanowania wymaganych wiadomości i umiejętności;
- uwzględnianie indywidualnego tempa pracy;
- umożliwienie poprawy lub ponownego wykonania zadania, zgodnie z zasadami obowiązującymi w szkole;
- docenianie wysiłku, systematyczności i postępów uczennicy.

Religia

- Dostosowanie zakresu i stopnia trudności treści do możliwości ucznia.
- Formułowanie krótkich, prostych i jednoznacznych poleceń oraz sprawdzanie ich zrozumienia.
- Dzielenie bardziej złożonych zadań na mniejsze etapy.
- Wykorzystywanie ilustracji, obrazków, symboli i przykładów odnoszących się do codziennych sytuacji.
- Częste powtarzanie i utrwalanie najważniejszych treści oraz pojęć.
- Wydłużenie czasu na wykonanie zadań w razie potrzeby.
- Wspieranie ucznia pytaniami pomocniczymi podczas wypowiedzi i pracy z tekstem.
- Ocenianie przede wszystkim stopnia opanowania wiadomości i umiejętności na miarę możliwości ucznia oraz jego zaangażowania i podejmowanego wysiłku

Uczniowie, którzy zostali objęci pomocą psychologiczno-pedagogiczną i posiadają opinię z poradni.

Damian Budzisz - We wszystkich obszarach edukacyjnych należy uwzględniać wolniejsze tempo pracy ucznia, trudności w zakresie pamięci roboczej, koncentracji uwagi, przetwarzania informacji oraz kompetencji językowych. Wskazane jest wydłużenie czasu na wykonanie zadań, dzielenie materiału i zadań na mniejsze partie, częste powtarzanie i utrwalanie wiadomości, stosowanie pomocy wizualnych oraz dodatkowych wyjaśnień. W sytuacjach trudności należy udzielać uczniowi wskazówek i naprowadzać go na sposób wykonania zadania. Należy wzmacniać wysiłek i podejmowane próby oraz umożliwiać uczniowi odnoszenie sukcesów na miarę jego możliwości.

Edukacja polonistyczna

- Dostosowanie zakresu i stopnia trudności zadań do możliwości ucznia.
- Formułowanie krótkich, prostych i jednoznacznych poleceń.
- Dodatkowe wyjaśnienie treści i sprawdzanie ich rozumienia.
- Wydłużenie czasu na wykonanie zadań.
- Ograniczenie liczby ćwiczeń wymagających jednoczesnego przetwarzania wielu informacji.
- Wspieranie wypowiedzi ustnych poprzez pytania pomocnicze, ilustracje, schematy i podawanie wzorów wypowiedzi.
- Systematyczne rozwijanie słownictwa, budowania zdań oraz wypowiedzi opisowej, opowiadania i dialogu.
- Uwzględnianie trudności artykulacyjnych i językowych.

Edukacja matematyczna

- Dostosowanie stopnia trudności zadań i liczby przykładów.
- Dzielenie zadań wieloetapowych na mniejsze części.
- Stosowanie konkretów, materiału manipulacyjnego, ilustracji, schematów i przykładów.
- Wielokrotne powtarzanie instrukcji oraz sprawdzanie sposobu rozumienia zadania. Wydłużenie czasu pracy.
- Stopniowanie trudności i częste utrwalanie wcześniej wprowadzonych wiadomości.

Edukacja przyrodnicza

- Przekazywanie nowych treści w małych porcjach, z wykorzystaniem ilustracji, przedmiotów, doświadczeń i przykładów z najbliższego otoczenia.
- Powtarzanie i utrwalanie podstawowych pojęć.
- Sprawdzanie rozumienia poleceń i treści.
- Możliwość udzielania odpowiedzi przy wykorzystaniu pytań pomocniczych.

Edukacja społeczna

- Jasne określanie zasad i oczekiwań.
- Wykorzystywanie konkretnych sytuacji i przykładów.
- Ćwiczenie właściwych sposobów komunikowania się, współpracy i zachowania w grupie.
- Wzmacnianie pozytywnych zachowań i podejmowanych prób samodzielnego działania.

Edukacja artystyczna

- Dostosowanie tempa i stopnia trudności zadań do możliwości ucznia.
- Udzielanie instrukcji krok po kroku oraz zaprezentowanie sposobu wykonania zadania.
- Uwzględnianie trudności grafomotorycznych i percepcyjno-motorycznych.
- Docenianie wysiłku i zaangażowania, a nie wyłącznie efektu końcowego.

Edukacja techniczna i informatyczna

- Instrukcje krótkie, konkretne, przekazywane etapami.
- Pokaz sposobu wykonania zadania i możliwość naśladowania wzoru.
- Wydłużenie czasu na wykonanie pracy.
- Ograniczenie liczby czynności wykonywanych jednocześnie.
- Pomoc nauczyciela w organizacji kolejnych etapów pracy.

Wychowanie fizyczne

- Dostosowanie stopnia trudności i tempa wykonywania ćwiczeń do możliwości ucznia.
- Jasne, krótkie instrukcje oraz demonstracja ćwiczeń.
- Uwzględnianie trudności percepcyjno-motorycznych i potrzeby dodatkowego czasu na wykonanie zadania.
- Wzmacnianie podejmowania aktywności i systematycznego udziału w ćwiczeniach.

Język angielski

- Ograniczenie ilości nowego materiału wprowadzanego jednocześnie.
- Częste powtarzanie i utrwalanie słownictwa.
- Wykorzystywanie ilustracji, gestów, modeli i materiału obrazkowego.
- Krótkie i jednoznaczne polecenia.
- Dopuszczanie odpowiedzi przy wsparciu nauczyciela oraz wydłużenie czasu na wykonanie ćwiczeń.

Religia

- Dostosowanie zakresu i stopnia trudności treści do możliwości ucznia.
- Formułowanie krótkich, prostych i jednoznacznych poleceń oraz sprawdzanie ich zrozumienia.
- Dzielenie bardziej złożonych zadań na mniejsze etapy.
- Wykorzystywanie ilustracji, obrazków, symboli i przykładów odnoszących się do codziennych sytuacji.
- Częste powtarzanie i utrwalanie najważniejszych treści oraz pojęć.
- Wydłużenie czasu na wykonanie zadań w razie potrzeby.
- Wspieranie ucznia pytaniami pomocniczymi podczas wypowiedzi i pracy z tekstem.
- Ocenianie przede wszystkim stopnia opanowania wiadomości i umiejętności na miarę możliwości ucznia oraz jego zaangażowania i podejmowanego wysiłku